

”Jag vill förmedla hopp

Anneli Khayati var i år nominerad till det årliga RBU-priset Guldrullen. Hon är författare till böckerna om Vilma och Loppan och krönikör i webbtidningen Heja Olika. Anneli är engagerad i RBU och har tidigare varit aktiv i Bygg Klokt-projektet, som bland annat handlar om tillgängliga lekplatser. Hon är dessutom verksam som föreläsare.

TEXT OCH FOTO: LEIF HOLMGREN



Under den här vinjetten uppmärksammar vi personer och initiativ som vi gärna vill lyfta och tipsa om.

Efter att ha läst ett par av de tankvärda berättelserna om Vilma och Loppan blir vi nyfikna och vi vill veta mer om Annelis engagemang i ”funkisvärlden”. Mötet med Anneli sker i Slussen nära nya Mälarterrassen en solig oktoberdag. Det är några dagar efter stormen Amys vilda framfart i huvudstaden. Hösten är här, kaffet värmer.

Vi slår oss ner i en lobby i ett lågt färgglatt möblemang och Anneli berättar.

KÄRLEK – MODIG – TILLSAMMANS är Vilmas och Loppans favoritord i de populära böckerna som hon gjort tillsammans med illustratören Mikael

Sjömilla. De orden sammanfattar också Annelis tankar idag kring den oroliga värld som vi lever i.

– Det är viktigt att känna meningsfullhet i livet och jag är



Anneli Khayati nominerades till årets Guldrulle. Med sina böcker om Vilma och Loppan vill hon visa att alla kan vara med och att alla är lika, oavsett funktionalitet eller hudfärg.

tacksam för min familj, vänner och mitt arbete idag med utbildning om hållbarhet inom byggbranschen, säger Anneli.

Samtidigt ser hon, som mamma till en vuxen dotter med funktionsnedsättning, den ständiga faran i politiska beslut som påverkar den personliga assistansen negativt. Annelis ledord genom barnböckerna och krönikorna är **TILLGÄNGLIGHET – INKLUDERING – FÖRSTÅELSE**.

– Jag vill förmedla ett hopp till mina läsare om att alla kan vara med, att alla egentligen är lika, oavsett funktionalitet eller hudfärg. Jag vill att barn känner igen sig i mina texter – även att barn utan funktionsnedsättning ser att alla kan leka. Jag hoppas väcka den känslan och öka förståelsen. Det handlar om igenkänning.

ANNELI BERÄTTAR ATT hon känner sig stolt över nomineringen till Guldrullen.



och igenkänning”

” Unga människors läsande är viktigt för språkutvecklingen. Det är en utmaning idag i en många gånger stressad värld.

len och att det i sig är en seger för RBU, även om hon inte vann priset. (Vinnare blev Eva och Emili Lowry från RBU Skåne).

Som ingredienser i en bra barnbok lyfter hon fram tydliga karaktärer, spänning och passande illustrationer. Genom Olika Förlag AB fick Anneli kontakt med illustratören Mikael Sjömillå, som på ett seriöst sätt tog sig an hennes texter om Vilma och Loppan för mer än tio år sedan.

RESULTATET BLEV TRE böcker där även permobilens Blixten spelar en huvudroll, och nu ser vi alla fram emot ett nytryck av böckerna i en samlingsvolym. Berättelserna belyser ständigt aktuella frågor - både självupplevda och fiktiva - och sätter alltid barnen i fokus.

– Unga människors läsande är viktigt för språkutvecklingen. Det är en utmaning idag i en många gånger stressad värld. Att leka med orden, rim och ramsor, jobba med bokstäver. Förskolorna kan göra mycket för läsitresset.

Anneli nämner att hon som barn läste både ”Sparvöga”, Astrid Lindgrens böcker och Elsa Beskow. Idag läser hon gärna Sofie Sarenbrant och Emma Hamberg, det handlar om igenkänning i miljöer och situationer. Just vardagen tilltalar Anneli som motiv i både barnböcker och krönikor.

Det är ju i vardagen som händelserna uppstår, de som belyser våra glädjeämnen och de problem vi måste lösa **TILLSAMMANS**. ●

Böckerna om Vilma och Loppan

”Tillsammans med Vilma och Loppan”, ”Modigt med Vilma och Loppan”, och ”Kärlek med Vilma och Loppan” är skrivna av Anneli Khayati.

De är illustrerade av Mikael Sjömillå och utgivna av Olika Förlag AB.

Vilma har en funktionsnedsättning och kör gärna sin permobil Blixten när hon är tillsammans med kompisar i skolan och på fritiden. Vilma och bästa



kompisen Loppan bor i Kråkebo. De upplever många roliga och spännande saker som att spela fotboll, brännboll, handla godis hos Adam i Gula kiosken och bråka med Tant Suresson.

Ibland kan livet vara jobbigt. I skolan är det lätt att känna sig utanför men tillsammans med Loppan känner sig ändå Vilma bara bäst. Böckerna som är rikt illustrerade finns i Olikas serie med lättlästa böcker och passar för barn som börjat läsa. De passar också för högläsning. Böckerna finns att låna på bibliotek.

MOTIVERING: DÄRFÖR NOMINERADES ANNELI TILL GULDRULLEN

” Anneli nomineras för sitt engagemang i att inkludera och skapa utrymme för barn med funktionsnedsättning och deras familjer i det offentliga rummet. Genom sina krönikor i tidningen Heja Olika och sina barnböcker om Vilma och Loppan lyfter hon fram viktiga perspektiv och röster som ofta annars inte hörs. Hon belyser utmaningarna men framförallt glädjen att

vara i en ”funkisfamilj”. Hon sätter orden på ett sätt så att man förstår och blir väldigt berörd. Hennes ord och beskrivning är väldigt viktiga. Med sitt arbete sprider hon kunskap, förståelse och skapar en plats där alla känner sig sedda och välkomna.

OM GULDRULLEN – RBU:S ÅRLIGA PRIS

Guldrullen instiftades 2002 och delas ut årligen till en person, verksamhet eller förening inom RBU som arbetat för att förbättra villkoren för barn och unga med funktionsnedsättning och deras familjer. Sedan 2022 väljer Förbundsstyrelsen ut fyra finalister av alla nominerade. RBU:s medlemmar får sedan rösta på sin favorit. Vid sju tillfällen har medlemmar i RBU Stockholms län tilldelats priset.

Läs mer om Guldrullen på <https://rbu.se/organisation/guldrullens-historia>

